



## **L'album Dufresne : une richesse méconnue**

Peu de personnes savent que les archives du monastère conservent un petit trésor : l'album de photographies Dufresne. En fait, même les chercheurs sont les premiers à s'étonner de la richesse des clichés qui datent de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

Les amateurs d'histoire trifluvienne peuvent, depuis la publication des *Nouvelles pages trifluviennes*, découvrir quelques-unes des richesses que contient cet album si particulier. Mais qu'en est-il de son origine ?

Tout commence par l'arrivée de Joseph Rivard dit Dufresne et de sa famille à Trois-Rivières, après le feu du 15 août 1863. Il ouvre un hôtel : le Saint-Maurice, qui deviendra plus simplement l'Hôtel Dufresne par la suite. Cet établissement, au cours de son histoire, sera qualifié de meilleur hôtel de la ville et accueillera le premier standard téléphonique trifluvien.



AUTR, VII-013-9004-008 Joseph Ulric Dufresne

Joseph Dufresne père meurt en novembre 1890 et ses fils prennent la relève : Louis Edmond sera propriétaire, secondé par son frère Joseph Ulric en tant que commis. Ils maintiendront la réputation

de l'hôtel et le feront prospérer jusqu'au terrible incendie de juin 1908. Suite à cette catastrophe, l'Hôtel Dufresne déclarera des pertes de 60 000 \$, une somme imposante pour l'époque et la plus élevée parmi tous les hôtels détruits dans la conflagration.



AUTR, VII-013-9004-084 Hôtel Dufresne :  
Déneigement de la rue du Fleuve



AUTR, VII-013-9004-026 Hôtel Dufresne :  
Madame Dufresne à son piano

Le lien entre la famille Dufresne et les Ursulines de Trois-Rivières est des plus directs. En effet, la fille cadette de Joseph Ulric, Violette Dufresne, a fait profession chez les Ursulines trifluviennes le 24 avril 1916 sous le nom de Sœur Sainte-Catherine-d'Alexandrie.

Enseignante, puis première supérieure du monastère du Christ-Roi, on la retrouve ensuite conseillère et encore secrétaire provinciale. Nous n'oublions pas ses obédiences en tant qu'annaliste et archiviste du Vieux Monastère, ainsi que plusieurs autres tâches utiles qu'elle accomplissait avec patience. Elle décède le 8 mars 1965, à l'âge de 73 ans dont 48 en religion.



AUTR, VII-013-9007-047 Eugène et Violette Dufresne avec leur tante Eugénie Brunelle, Somerset



AUTR, VII-013-9008-056 Profession de Sœur Sainte-Catherine-d'Alexandrie, osu

L'album de photos est passé du père (Ulric) à la famille, dont la fille religieuse, pour terminer parmi les trésors

des archives du monastère. Il constitue une richesse très peu exploitée de photos sur le Trois-Rivières d'avant le grand incendie et sur la région de la Mauricie. Un certain nombre de tirages sont des œuvres de Pierre-Fortunat Pinsonneault pour lesquelles il ne subsiste aujourd'hui que des cartes postales, les négatifs ayant également connu l'épreuve du feu.

L'album nous convie à un voyage aux côtés de la petite bourgeoisie trifluvienne de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. On accompagne la famille au travail comme en villégiature, à Shawinigan, Saint-Léon, Plessisville et même aux États-Unis. Voici quelques-unes des 500 photos parmi les plus intéressantes et les moins utilisées dans les publications :



AUTR, VII-013-9004-025 Incendie de la St-Maurice Lumber Co.



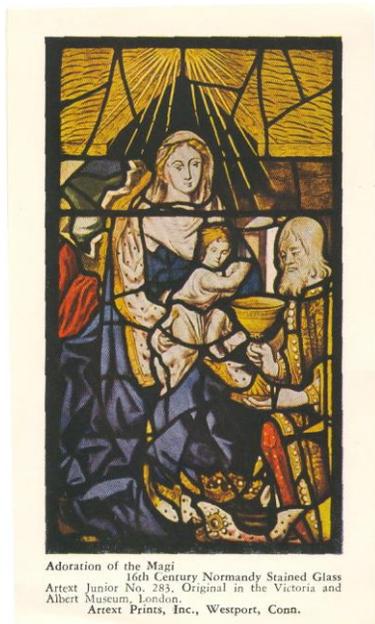
AUTR, VII-013-9004-040 Chalet des Dufresne à la Villa Mon Repos



AUTR, VII-013-9004-049 Calèche sur des Forges



AUTR, VII-013-9005-052 Temps des sucres :  
évaporation de l'eau d'érable



Adoration of the Magi  
16th Century Normandy Stained Glass  
Artext Junior No. 283, Original in the Victoria and  
Albert Museum, London.  
Artext Prints, Inc., Westport, Conn.

Retrouvé au grenier dans les années '90, l'album a tout d'abord été photographié pièce par pièce. Ces «photos des photos» ont ensuite été numérisées en 2006. Le tout en facilitait la consultation sans devoir manipuler l'album original, devenu fragile avec le passage du temps et les conditions d'entreposage difficiles. Au cours de l'année 2015, une autre étape importante aura été franchie quant à la conservation de ce témoin privilégié de notre histoire. L'album a été démonté, tous les originaux ont été numérisés puis décrits, avant que chacune des pages ne soient rangées dans des protecteur sans acide.

### ***Pour en voir plus...***

Pour celles d'entre vous qui désirent en voir plus de ce magnifique trésor de nos Archives, une petite exposition de photos choisies dans l'album Dufresne sera disponible dans l'armoire vitrée du couloir des Archives, jusqu'en mars prochain.

Bienvenue à toutes et à vos visiteurs.

***L'équipe du Service des  
Archives vous souhaite  
un très joyeux Noël  
et une bonne et sainte  
Année 2010 !***

***"Il n'y a qu'une sorte d'amour,  
mais il y en a mille  
différentes copies"***

***La Rochefoucauld***